MARVEL COMICS

A ESPADA SELVAGEM DE CONAN™ O BÁRBARO

Abril

171

R$ 2,00

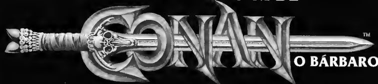
Conan Properties, Inc. Todos os direitos reservados



ISSN 0104-2463

MIKE DEODATO JR.

A ESPADA SELVAGEM DE



ARTE DE CAPA: MIKE DEODATO



O Uivo da Floresta

CHUCK DIXON: ARGUMENTO
GARY KWAPISZ & VICKIE WILLIAMS: ARTE
PAULO MANCINI: TRADUÇÃO E ADAPTAÇÃO
NILTON MORISE: LETRAS

O CIMÉRIO ESTÁ FUGINDO!

ELE NÃO VAI LONGE!

CORDILHEIRA GRAASKAL: UMA COLUNA DE MONTANHAS QUE CORTA AS PLANÍCIES DO NORTE DAS TERRAS HIBORIANAS.

UM LUGAR HABITADO POR HOMENS FRIOS E IMPIEDOSOS COMO OS PRÓPRIOS PICOS

CONAN ESTÁ NOS SEUS TRINTA ANOS E FOGE DE UM CLÃ DE REBELDES HIPERBÓREOS.

ME/CSV 7(1996) ESC 171-1


MAIS LONGE QUE VOCÊ!


VOCÊ VAI LAMENTAR ISSO.
EU SÓ LAMENTO.


...PODER MATÁ-LO SÓ UMA VEZ








BEM...


...QUEM VAI LAMEN AR O QU ?
SAN UE DE T IM...






ATRÁS DELE!
ELE NOS DEVE SUA VIDA UMA CENTENA DE VEZES!

NÃO!
A PONTE VAI DESMORONAR!

PIEDADE!




UNNH!

uh!

HUMOR NEGRO DE CROM...

PARECE QUE PRECISA DE AJUDA, CIMÉRIO.

EU DISSE QUE ERA AQUELE CÃO CIMÉRIO, LUPARA. GANHEI A APOSTA.

UM TANTO ESTRANHO, MARTIKA. QUEM ESPERARIA ENCONTRAR UM CÃO CIMÉRIO TÃO LONGE DO SUL?

SO-SORAYA?

QUIETAS. VOCÊS DUAS. ELE DEVE ESTAR QUASE MORTO...

VAMOS COMPLETAR O SERVIÇO, SORAYA. UM PEQUENO EMPURRÃO E...

POR TODAS AS VEZES QUE ELE NOS TRAIU...

OH!

SEU PORCO.

CALMA, MARTIKA. A FORÇA DELE PODE NOS SER ÚTIL.

SIM PERSÉFONE...

O QUE FAZEM AS DAMAS DE FERRO NESTES PICOS?(*) E DE QUE ANIMAL VOCÊS RETALHARAM ESTA CARNE?
VOCÊ É UM CÃO INGRATO, CONAN. PARTILHAMOS NOSSAS RAÇÕES E NOS COSPE EM CIMA.
PARECE QUE O CÃO ENCONTROU UM CHEFE RUDE.
EU NÃO TENHO CHEFE, MAS O QUE AS TRAZ ÀS MONTANHAS GRAASKAL?
UMA FORTUNA EM OURO ANTIGO.
ESSE É O NOSSO SEGREDO, LUPARA. PERDEU SEU JUÍZO? CONAN JÁ NOS ENGANOU MUITAS VEZES!
É VOCÊ QUEM GOSTA DESSE CÃO, SORAYA.
NÓS ACHAMOS QUE CONAN PODE SER ÚTIL.
(*) VEJA COMO FOI O PRIMEIRO ENCONTRO DE CONAN COM AS DAMAS DE FERRO EM ESC 173.
OS MÚSCULOS DELE PODEM NOS AJUDAR MUITO SE ENCONTRARMOS O ÍDOLO DE SAUREEN.
ENTENDI...

O QUE VIERAM FAZER AQUI, SORAYA?

ESTAMOS PROCURANDO A ENTRADA DA CAVERNA DE SAUREEN, UM ANTIGO CULTO.

ELES CONSTRUÍRAM UM TEMPLO NO INTERIOR DESTA MONTANHA.

EU OUVI FALAR DE SAUREEN, UMA RAÇA INUMANA QUE DOMINOU ESTAS MONTANHAS QUANDO ERAM COBERTAS POR SELVA.

QUE TOLO MANDOU VOCÊS NESSA MISSÃO?

PEGAMOS O MAPA DE UM VELHO SÁBIO A SERVIÇO DE UM MAGO DA BRITÔNIA.

ESSE SÁBIO PROVAVELMENTE ESTÁ RINDO DE VOCÊS ENQUANTO GASTA SEU OURO COM MULHERES E BEBIDA.

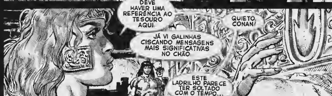
NÓS NÃO COMPRAMOS COM OURO... FOI COM SANGUE.

EXATAMENTE O QUE DIZ O MAPA...




...MAS COMO ENTRAMOS?
SÓ HÁ UM MODO DE VER O INTERIOR DE UM MONSTRO...
...PELA GARGANTA.

TOMEM CUIDADO. ESTA BORDA É NIVELADA, MAS NÃO SEI SE É FIRME.
O ECO... ESTA CAVERNA DEVE TER O TAMANHO DO TEMPLO DE BELVERUS.
COM PAREDES DE OURO E PILARES DE PRATA ALTOS COMO UM *ELEFANTE!*
QUE MAPA INÚTIL. PODEMOS VAGAR A VIDA TODA NESSE LUGAR.
E O SEU MAPA INDICA O CAMINHO DAQUI?
O MAPA NOS TROUXE APENAS ATÉ A BOCA DO RÉPTIL.
VAMOS SEGUIR CEM PASSOS PARA O NORTE. SE NÃO ENCONTRARMOS NADA, SEGUIMOS PARA O SUL.
QUE BOM QUE VOCÊS PLANEJARAM ISSO TÃO BEM.
UMA LUZ... LÁ NA FRENTE.


UMA CÂMARA ESCAVADA PELOS SAUREENS
É UMA PAREDE COM INSCRIÇÕES. ALGUÉM CONSEGUE LER ESSAS RUNAS?
OS ESCRIBAS DESSA LÍNG A ESTÃO MORTOS UM MILHÃO DE INVERNOS

DEVE HAVER UMA REFERÊNCIA AO TESOURO AQUI
QUIETO CONAN!
JÁ VI GALINHAS CISCANDO MENSAGENS MAIS SIGNIFICATIVAS NO CHÃO
ESTE LADRILHO PARECE TER SOLTADO COM O TEMPO...

OU TER SIDO *PROJETADO* ASSIM...

DEPOIS DE VOCÊ, MARTIKA?
EU PAREÇO IDIOTA CÃO?
EU VOU ATRÁS
NÃO TÃO DEPRESSA IRMÃ. VAMOS VER O QUE ACONTECE











COMEÇOU MAL E ESTÁ PIORANDO.

CUIDADO COM A ESPADA SORAYA. NÃO QUERO SER FERIDO POR ACASO.
AS OUTRAS ESTÃO VINDO?
O TÚNEL FECHOU ATRÁS DE MIM. ESTAMOS SOZINHOS.
FECHOU? ESTAMOS PERDIDOS.
ENTÃO VAMOS APROVEITAR O MOMENTO.
UM SOM... UM SUSSURRO... S TRANSFORMANDO NUM GRITO.
unnh!
CONAN!

ELES TEMEM A LUZ. ESTAMOS SEGURAS ENQUANTO FICARMOS PERTO DAS TOCHAS.

ELES SÃO CEGOS. É O CALOR, NÃO A LUZ. MANTENHAM-NOS A DISTÂNCIA.

VAI SER DIFÍCIL.

DEMÔNIOS DE YMIR!

REEEEEEEEEEEEE!

ELES GRITAM COMO CRIANÇAS!

ESTOU FICANDO CANSADA E ELES CONTINUAM VINDO.

ESSES HORRORES NUNCA TERMINAM!

MARTIKA! LUPARA! SINTO UM AR FRESCO! E A FUMAÇA DA TOCHA ESTÁ SUBINDO!

ENTÃO SUBA, SUA TOLA!

VAMOS FUGIR DESSES VERMES!

E BEM A TEMPO!


GAAAAH!
UFFFF


A ÁGUA DEVE VIR DE CORRENTES SUBTERRÂNEAS OU NEVE DERRETIDA.


UMA ARMADILHA FEITA PELOS SAUREENS!
SIM, QUE ESPEROU ERAS PARA PEGAR UMAS TOLAS DESCUIDADAS...
E UM TOLO JUNTO COM ELAS!

AQUELE É O MESMO SÍMBOLO QUE VIMOS ANTES, SORAYA. ELE VAI NOS LEVAR ATÉ O OURO E À SAÍOA.

COMO VOCÊ SABE, CONAN?

EU NÃO ESTOU AQUI NA MONTANHA DO VERME POR ACASO. OS CÃES DE QUE ESCAPEI TAMBÉM ESTAVAM PROCURANOO POR ESTE LUGAR.

ELES ME TROUXERAM AQUI PARA ENCONTRAR AS ARMAOILHAS.

ELES TINHAM UM PERGAMINHO ESCRITO EM SHEMITA ANTIGO. ERA UM GUIA PARA O LOCAL DO OURO.

EU OEI UMA OLHAOA NELE.

A RUNA OA GARRA É A CHAVE.


E COMO ELA NOS DIRÁ ONDE IR?
PELOS MEUS CÁLCULOS É MELHOR DESCERMOS POR ALI.


É UMA CÂMARA FÚNEBRE... O TESOURO DEVE ESTAR AQUI.
ESTE LUGAR PARECE AMALDIÇOADO.


VAMOS DAR SÓ UMA OLHADA, LUPARA.
NÃO!
IRMÃS...


NÃO ESTAMOS SOZINHAS...


VOCÊ SABIA DESTE LUGAR E NÃO FALOU NADA?
POUPE SUA AVAREZA, SORAYA. HÁ RIQUEZAS PARA TODOS QUANDO O TESOURO FOR ENCONTRADO.


ESTÁ VENDO, CONAN? É TANTO OURO QUE BRILHA COMO O CÉU NA AURORA.
MAIS DO QUE IMAGINÁVAMOS.


PELOS DEUSES...
ACHEI QUE OS SAUREENS ERAM UMA RAÇA SEM SENSO DE HUMOR... MAS ISTO É UMA PIADA *DIVINA!*

HA HA HA

NUNCA CONSEGUIRÍAMOS CARREGAR ISSO... MESMO QUE ENCONTRÁSSEMOS UM MODO DE SAIR DAQUI.

EU SÓ QUERIA QUE SUAS IRMÃS ESTIVESSEM AQUI PARA VER ISSO.






TARIM!

CONAN! A CÂMARA VAI ENCHER E NÓS ESTAMOS NO FUNOO DO TEMPLO!


A RUNA...


PODE SER O NOSSO FIM OU...


AH, DANE-SE!

POR AQUI, SORAYA!
PODE SER O INFERNO OU A SALVAÇÃO, MAS É A ÚNICA SAÍDA!
UNNH!
VEJO LUZ LÁ NA FRENTE!
DEUSA!!
CROM!

BEM, NÃO TERMINOU TÃO MAL. AINDA ESTAMOS VIVOS.
UNNF!
VIVOS, GELADOS E SEM UM TALENTO DE PRATA! EU DEVIA...
OH?
MEUS CAPTORES ESTÃO DE VOLTA COM MAIS HOMENS.
É MELHOR FUGIRMOS.
ESPERO QUE HAJA UMA PRÓXIMA VEZ, MULHER!
DA PRÓXIMA VEZ QUE NOS ENCONTRARMOS EU VOU MATAR VOCÊ, CIMÉRIO.
VOCÊ É UMA PRAGA, CÃO!

PERGAMINHOS Hiborianos

Saudações Hiborianas, Claudio Carina! Foi com muita satisfação que vimos em *Pergaminhos Hiborianos* de *ESC 166* a capa do *Manicomics nº 4*. Eu não poderia deixar de escrever agradecendo a atenção. Esse tipo de apoio é que nos motiva a continuar com o nosso trabalho. E, se me permite dizer, lendo as seções de cartas e vendo o cuidado com que tratam os nossos heróis prediletos, dá para perceber que vocês gostam muito do que fazem. Parabéns pelo seu (e dos demais profissionais da Redação) respeito aos personagens e aos leitores. A seriedade da Abril me dá a certeza de que nunca vou deixar de ler quadrinhos.

J. J. MARREIRO
Co-Editor do Manicomics
Caixa Postal 52697
60151-970 — Fortaleza — CE

Obrigado pela carta, J. J. Nós também temos certeza de que nunca vamos deixar de ler quadrinhos.

Comecei a ler as revistas do Conan por intermédio do Rodolfo, o meu noivo. Ele tem quase todas as publicações do Cimério, desde a número 1 até as atuais e, quando me emprestou uma delas, achei que não passava de mais uma aventura de super-heróis. Mas, depois de ler os primeiros exemplares, vi que não era o que eu pensava e achei Conan realmente o máximo. São histórias tanto para adultos quanto para crianças. Na verdade, estou escrevendo para lhe fazer um pedido. Gostaria que, se possível, vocês me enviassem um pôster do Cimério para eu dar de presente ao Rodolfo, pois não consegui achar nenhum aqui na minha cidade.

LUCIANA VASCONCELLOS
R. Cedro do Abaeté, 4831
59068-290 — Natal — RN

Obrigado por ter escrito, Luciana. É sempre bom constatar que meninas também gostam de quadrinhos. Infelizmente, porém, não podemos atender o seu pedido, pois simplesmente não dispomos de nenhum pôster do Bárbaro para enviar a você.

Leio as aventuras do Conan há dois anos e adoro as histórias dele, mas fiquei curioso com uma coisa: na *ESC 167* vocês disseram, em *Pergaminhos Hiborianos*, que o Cimério viajou duas vezes ao futuro, num confronto com o Capitão América (*CA 130*) e na história *O Que Aconteceria se Conan Viesse para os Nossos Dias* (*HTV 43*). Então, quem é o bárbaro parecidíssimo com Conen que aparece nas páginas 15, 16 e 17 do especial *O Retorno de Reed Richards*?

DIEGO SANTOS SOUZA
R. Marechal Hermes, 9
11025-040 — Santos — SP

Foi uma brincadeira de Tom DeFalco e Paul Ryan, dom Diego. Embora os autores não mencionem o nome do bárbaro, é provável que você tenha razão e essa tenha sido a terceira visita do Cimério ao presente.

Tenho 27 anos, leio quadrinhos desde os 9 e gosto muito do Conan e da arte de *A Espada Selvagem*. Sou professor na rede pública de ensino e, por isso, tenho a oportunidade de fazer algumas pesquisas sobre História. Assim, fiquei sabendo que no Antigo Egito se construíam enormes túmulos para os governantes, acreditando que isso lhes asseguraria uma cômoda ressurreição na outra vida. Consta também que o lendário Imhotep, arquiteto do faraó Djester, empilhou várias lajes e construiu uma pirâmide de degraus, em Saqqarah. Depois, passou a aplainar os degraus e surgiu a pirâmide de Quéops tal qual é atualmente. Pode isso ter servido de inspiração para a criação do personagem Imhotep, visto na saga *Conan na Cidade dos Magos* (*ESC 111* e *115*)?

SENIO ALVES
Travessa F, 25
78530-000 — Peixoto de Azevedo — MT

Obrigado pela lição de arquitetura antiga, Senio. Não podemos dizer com certeza, mas é muito provável que Jim Owsley, o criador do personagem (ver CB 25), tenha usado intencionalmente o nome do famoso arquiteto egípcio, reaproveitado posteriormente por Roy Thomas na saga que você menciona.

Fiquei encantado com a capa da *ESC 168*. Tão impressionante é o desenho do Mike Deodato que retornei à banca e comprei outro exemplar para colocar num quadro. Foi a capa mais bonita do ano. Não seria possível o Deodato desenhar uma história inteira do Cimério?



ROMAN AURELIANO DUTRA
Av. Mariá, 308
38400-754 — Uberlândia — MG

As capas do Deodato estão sempre muito bonitas, Roman, mas infelizmente é pouco provável que ele venha a desenhar uma aventura do Cimério.

Por Crom, que revista! Que capas! Que maravilha de histórias! E ainda tem gente que critica. Respeito todas as opiniões dos leitores, mas alguém pode me responder se existe gibi melhor do que a *ESC*? Assim como muitos outros conanmaníacos, tenho grandes crises de melancolia quando vou às bancas e não encontro outros lançamentos do Bárbaro. Será que para isso acontecer terei de ir até vocês e rachar alguns crânios? Quando teremos novos especiais? Ou não teremos? Que Crom abençoe vocês se isso acontecer. Abraço a todos.

ALDO "O DEGOLADOR" BARILI
R. Ten. Cel. Durval Soutto Mayor, 1415
95042-560 — Caxias do Sul — RS

Não precisa rachar crânio nenhum, Degolador. Aguarde para breve um especial em cores desenhado por ninguém menos do que o lendário Barry Windsor-Smith. Mais informações nas próximas seções de cartas.

Claudio Carina
Editor Hiboriano

Escreva para ***PERGAMINHOS HIBORIANOS***: Av. das Nações Unidas, 7 221 - 8º andar - CEP 05425-902 - São Paulo - SP. Queremos esclarecer suas dúvidas e saber sua opinião sobre nossas revistas. Coloque na sua correspondência os dados abaixo, e lembre-se: **todas** as cartas são lidas pelos editores, mesmo as que não são respondidas nas revistas. Seu nome, data de nascimento, endereço (rua, nº, bairro, cidade, estado e CEP) e telefone (DDD). Coloque também o nome e data de nascimento de seu pai ou responsável para que possamos informá-lo de outros lançamentos da Editora Abril. Atendimento ao leitor pelo telefone: (011) 3037-4141, de 2ª e 6ª, das 9 às 18 horas.

Arte do Leitor



IVAN A. VIANA - SENHOR DO BONFIM - BA

OS DESENHOS PARA A SEÇÃO ARTE DO LEITOR DEVEM SER FEITOS A NANQUIM, NO TAMANHO 18 x 24 cm.

MARFIM

MIKE BARON ROTEIRO · VAL MAYERIK ARTE · NILTON MORISE LETRAS
PAULO MANCINI: TRADUÇÃO E ADAPTAÇÃO

ME/CSV 8(1995) ESC 171-2


UMA MULHER DE VOZ ROUCA SENTA-SE PERTO DE MIM NUMA TAVERNA E CORRE AS UNHAS PELA MINHA COXA...!
SERIA UM *CRIME* IGNORÁ-LA!


VAMOS, CAVALO!
SPLOOK

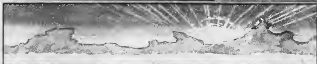

VOCÊ ESTÁ DE BARRIGA CHEIA E DESCANSOU BEM À NOITE...
...MAIS DO QUE EU, ALIÁS...


...ATÉ ESCAPARMOS...!

HAH! ELES NÃO QUEREM SAIR DO VALE.
A HONRA DO CALIFA TERMINA ONDE AS ESTEPES COMEÇAM.
CROM. E COM RAZÃO.
JÁ OUVI FALAR DE UMA CIDADE NO OUTRO LADO DESTAS MONTANHAS. MAS ANTES VAMOS TER DE CRUZAR O DESERTO GELADO.

SEM ÁRVORES... VEGETAÇÃO... CAÇA... EU TENHO UMA PEDERNEIRA. PODEMOS DEGELAR ÁGUA, SE ENCONTRARMOS ALGO PARA QUEIMAR.
COM COMIDA PARA UM DIA, CONAN PENETRA A IMENSIDÃO ERMA.
CAWWWWW!
ABUTRES... APENAS DUAS COISAS PODERIAM ATRAÍ-LOS...
...EU, E VOCÊ, CAVALO.
CROM... PARECE UMA TEMPESTADE.
DESCULPE, AMIGO. NÃO HÁ ABRIGO...


VAMOS TER DE FAZER UM.

WHOOOoooOOOooooo


ACORDE, CAVALO.
whinny!

O CÉU E A TERRA SE FUNDIRAM.


A TEMPESTADE FOI UMA BENÇÃO DE CROM! HÁ CAÇA!




SNAP!


Nhrghhhh!
CROM TEM O HUMOR NEGRO.


DESCULPE CAVALO
Nieghhh!


AO MENOS UM DE NÓS VAI COMER.

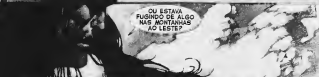
NOS DIAS SEGUINTES AS NEVES DIMINUÍRAM, MAS NADA DE CAÇA. E CONAN JÁ CONSUMIU SEU SUPRIMENTO DE CARNE.



A FOME... DIMUNUI A PONTARIA... BOA PIADA CROM


ESTE ESTAVA VOLTANDO PARA O OESTE...


SERÁ QUE SUA COMIDA TERIA ACABADO?


OU ESTAVA FUGINDO DE ALGO NAS MONTANHAS AO LESTE?


UM DIA DEPOIS, CONAN CHEGA ÀS MONTANHAS.


BRRR... ELE NÃO VAI SE INCOMODAR SE EU EMPRESTAR O SEU MANTO...!


UMA HOR
NÃO HÁ MEIO... ESTOU MUITO FRACO... PRECISO COMER!

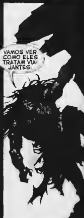

NÃO! POR CROM! EU SOU HOMEM NÃO UM CANIBAL!


VOU ACHAR CAÇA NESTAS MONTANHAS...
...OU CROM ME ACHARÁ NA PRIMAVERA.


O CUME... FFFFF!


QUANDO FINALMENTE ESCALOU O CHAPAOÃO PRINCIPAL, PÔDE VER O QUE HAVIA O LESTE, AL M DAS MONTANHAS

ENTÃO ERA VERDADE.


VAMOS VER COMO ELES TRATAM VIAJANTES.


CROM, NÃO GOSTO DISTO.


NÃO SÃO BONS SINAIS PARA UM VIAJANTE.

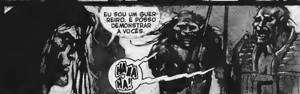

AJU-DA...
COMI-DA...
NÃO TENHO COMIDA. POR QUE VOCÊS NÃO VÃO PARA O VALE?


NÓS FOMOS BANIDOS DO VALE... SÓ NOS RESTA MORRER DE FOME AQUI...


POR QUE VOCÊS FO-RAM BA-NIDOS?
O VIZIR QUERIA MINHA TER-RA...
POR NENHUMA RAZÃO.
O VALE É CORRUPTO! O VIZIR PODE BANIR QUALQUER UM QUE O DESAGRADE!
OS FORASTEIROS NÃO SÃO BEM-VINDOS, A MENOS QUE TRAGAM RI-QUEZA OU BELEZA...!


EU NÃO TENHO NA-DA DISSO, MAS VOU ENTRAR LÁ


ALTO! AONDE PENSA QUE VAI BÁRBARO?
PARA A CIDADE.
TEM DINHEIRO?


EU SOU UM GUERREIRO. E POSSO DEMONSTRAR A VOCÊS.
HA HA HA!


THWACK!
SAIA DAQUI.
VOCÊ NÃO PODE CONOSCO. E NEM COM O CAPITÃO DA GUARDA.


GUARDAS! O QUE VOCÊS TEM AÍ?
CAPITÃO STENDRYK! OUTRO ANDARILHO... VEIO PELAS MONTANHAS.

VEIO PELAS MONTANHAS? É UMA JORNADA... VOCÊ DEVE TER FEITO ALGO QUE ABORRECEU O CALIFA...!

COMO EU IA SABER QUE ELA ERA MULHER DELE? QUERO ENTRAR NO VALE.

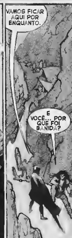
QUER?




NÃO SE IMPORTA SE PEGARMOS SUA ESPADA, NÃO É, BÁRBARO?
NÃO VAI PRECISAR DELA!
VOLTE QUANDO QUISER!

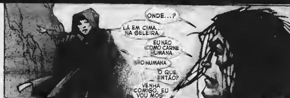

VOCÊ CONSEGUE ANDAR?
UNNNH
APOIE-SE EM MIM


POR QUE ESTÁ ME AJUDANDO?
EU VOU EXPLICAR. MAS TEMOS QUE NOS AFASTAR DAQUI. MEU NOME É SHARYCE.
SOU CONAN.


VAMOS FICAR AQUI POR ENQUANTO.
E VOCÊ... POR QUE FOI BANIDA?


STENDRYK ME QUERIA... E MATOU MEU MARIDO. EU RESISTI... E AQUI ESTOU. PEGUE ESTE PÃO.


SÓ EXISTE UM MODO DE ENTRAR NO VALE... PARA NÓS DOIS. FICAR AQUI É MORTE CERTA.
EU ESTOU SEM FORÇAS... CRUNCH... PARA ENFRENTÁ-LO...
AGORA, SIM. MAS EU SEI ONDE HÁ COMIDA.



ONDE...?
LÁ EM CIMA... NA GELEIRA.
EU NÃO COMO CARNE HUMANA.
O HUMANA.
O QUE ENTÃO?
VENHA COMIGO. EU VOU MOS TRAR.



HORAS DEPOIS
ACHEI QUE JÁ TINHA ME LI- VRADO DESTAS MONTANHAS... :FFFF:!
NÃO É TÃO FÁCIL ASSIM. OLHE NA GELEIRA.



EU DISSE QUE NÃO SOU CANIBAL.
A ES- PADA... VOCÊ VAI PRECI- SAR.



UNNNH!
CHAK CHAK



:FFFF:
MUITO BEM. AGORA ME SIGA.

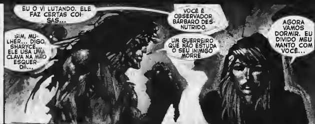


A NOSSA COMIDA.

MULHER SEU APETITE É MAIOR QUE O SEU ESTÔMAGO!
MEU NOME É *SHARYCE*... A PONTA DA TROMBA ESTÁ EMERGINDO
MUITO BEM... SHARYCE







EU O VI LUTANDO. ELE FAZ CERTAS COI-SAS...
VOCÊ É OBSERVADOR BÁRBARO DES-NUTRIDO
SIM, MU-LHER... DIGO SHARYCE... ELE USA UMA CLAVA NA MÃO ESQUER DA...
UM GUERREIRO QUE NÃO ESTUDA O SEU INIMIGO MORRE
AGORA VAMOS DORMIR. EU DIVIDO MEU MANTO COM VOCÊ...



...MAS NADA DE AMORES. SENÃO EU CASTRO VOCÊ
TENHO MOTIVO...
ACREDITO. MESMO QUE EU TIVESSE FORÇAS, VO-CÊ SALVOU MINHA VIDA.

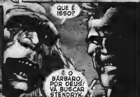


OESJEJUM
OE INÍCIO SUAS CAMINHAOAS SÃO CURTAS E L GO O LEVAM EXAUSTÃO

COM O PASSAR DOS DIAS, ALIMENTANDO-SE DO MAMUTE, A SUA FORÇA RETORNA... SEUS MÚSCULOS SE FORTALECEM.
PACIENTEMENTE ELE PRATICA OS ENSINAMENTOS OO PAI.
STENDRYK PASSA A CLAVA DE UMA MÃO PARA OUTRA... DEPOIS CHUTA COM A PERNA ESQUERDA...
FINALMENTE...
ESTÁ PRONTO
SIM. VAMOS SEGUIR PARA O VALE PELA MANHÃ.


AGORA, PODE ME AMAR
CROM, SHARYCE. VOCÊ NÃO É NADA TÍMIDA.
NÃO SOU COMO AS OUTRAS QUE CONHECEU.

NÃO ME DIGA QUE É UMA FEITICEIRA.
NÃO SOU FEITICEIRA... SOU UMA MULHER NORMAL.
VOCÊ ME CONVENCEU.

EU DISSE QUE ELE MORRIA ANTES DE CHEGAR AOS NOSSOS PÉS, TUNG.
BEM OBSERVADO, PALUNGA.

QUE É ISSO?
É O BÁRBARO, POR DEUS! VÁ BUSCAR STENDRYK.

TENHO DINHEIRO.


VOCÊ COLOCOU CAR-NE EM SEUS OSSOS! ACHA QUE AGORA PODE ME ENFREN-TAR?
MATE-O, STENDRYK.
QUEBRE O CRÂNIO DELE E ESPALHE O CÉREBRO.


ENTÃO BÁRBARO, FOI BUSCAR FOR-ÇAS NA CARNE HUMANA?
NÃO! MAS VOU BRINDAR A SUA MORTE BEBENDO DO SEU CRÂNIO.


VEJO QUE USOU SHARYCE.
THACK
NÃO USEI SHARYCE... ELA FICOU COMIGO.


RE-
CUEM!


VOCÊ É RÁPIDO, BÁRBARO...


...MAS EU SOU O CAPITÃO DA GUARDA!



THWACK
THWAK






QUEM É O CAPITÃO DA GUARDA?
É VOCÊ, BÁRBARO.
NÓS O OBEDECEMOS, BÁRBARO!


CÊS VÃO ME OBEDECER DEIXANDO ESTE VALE PARA SEMPRE.
VÃO! DEIXEM AS ARMAS. VÃO ENCONTRAR ARMAS NO GELO SE CHEGAREM ATÉ LÁ.
MAS ISSO É A MORTE!
SUMAM DE MINHA VISTA ANTES QUE EU OS ESQUARTEJE.


VOCÊS! COMO NOVO CAPITÃO DA GUARDA EU OS CONVIDO A VOLTAR AO VALE!

ASSIM, CONAN, SHARYCE E OS QUE SOBREVIVERAM AO EXÍLIO ENTRARAM NO VALE...

...PARA GRANDE ESPANTO DOS HABITANTES

SAUDAÇÕES.

AHHH!! ELA VOLTOU!

MEU NOME É CONAN... TE HO MARFIM PA RA VENDER



A ESPADA SELVAGEM DE CONAN™

Nº 171

EDITORA Abril
Fundador
VICTOR CIVITA
(1907-1990)

Presidente e Editor: Roberto Civita, **Vice-Presidente e Diretor Editorial:** Thomaz Souto Corrêa, **Vice-Presidente Executivo:** Luiz Gabriel Rico, **Vice-Presidente de Operações:** Gilberto Fischel

Diretor de Desenvolvimento Editorial: Celso Nucci Filho, **Diretor de Planejamento e Controle:** Celso Tomanik **Diretor de Recursos Humanos:** Egberto de Medeiros, **Secretário Editorial:** Eugênio Bucci, **Diretor de Serviços Editoriais:** Henri Kobata, **Diretor Editorial Adjunto:** Matinas Suzuki Jr., **Diretor de Publicidade:** Milton Longobardi

DIVISÃO JOVEM
Diretor Superintendente: Anthony R.L. Seedon

REDAÇÃO
Editor-Chefe Sênior: Sérgio Figueiredo Pinto
Editor-Chefe: Marco Aurélio M. Moretti
Editores: Alexandre L. Calman, Cláudio Carina e Sérgio Augusto A. de Miranda, **Coordenadores de Produção:** Cristiano Antunes dos Anjos e Ailton Alipio; **Auxiliares de Produção:** Edésio A. C. de Souze e Paulo Américo V. Maffia, **Editores de Arte:** José Roberto Jimenez Costa e Sérgio Furlani, **Desenhiste:** Donizete Amorim; **Letrista:** Fernando E Algaba; **Assistentes de Arte:** Celso T. de Oliveira, Fábio M. Figueirêdo, Rivail M. Gonçalves, Roberto Yukio Yoshinaga e Simoni da Costa Ferrara
COMERCIAL - **Diretor de Merketing:** Marcus Vinícius Ramos Vieira; **Gerente de Marketing:** Sérgio Ferreirinha; **Gerente de Produto:** Maurício Paiva, **Gerente de Produto e Prepress:** Marcos C. Agueda **Assistentes de Produto:** Ariane Teixeira Malta e Fernando Euzébio dos Santos
PUBLICIDADE - **Diretor de Publicidade:** Moacyr Guimarães, **Executivas de Contes:** Leticia Di Lallo, Sandra Mara Moskovich, Selma Teixeira da Costa e Suzana Viera Silva; **Coordenadore:** Juliana de Moura, **ESCRITÓRIOS REGIONAIS** - RIO DE JANEIRO - tel.: (021) 546-8194/ fax (021) 556-8264; BELO HORIZONTE - tel.: (031) 261-6104/fax. (031) 261-7114; PORTO ALEGRE - tel.: (051) 231-5899/fax (051) 231-4857 CURITIBA - tel./fax: (041) 352-2420; BRASÍLIA - tel.: (061) 315-7554/ fax (061) 315 7558
ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS - **Gerente:** Eliseo Urbah
A ESPADA SELVAGEM DE CONAN é uma publicação mensal da Editora Abril S.A. - Divisão Jovem - **ISSN 0104-2483** - **São Paulo** - **Redeção, Publicidade, Administração e Correspondência:** Av. das Nações Unidas, 7.221 - 8º andar - São Paulo - SP, CEP 05425-902. **Números atrasados** (as seis últimas edições recolhidas, mediante disponibilidade de estoque), ao preço da última edição em banca, mais custo de postagem. Peça por intermédio de seu jornaleiro ou distribuidor Dinap S/A - Caixa Postal 2505 - Osasco/SP - CEP 06053-990 - tel. (011) 810-4900 - fax. (011) 868-3018. Ou via Internet, pelo e-mail: dinap.na@email.abril.com.br ou pelo endereço: http://www.dinap.com.br, Horário de atendimento: de segunda a sexta, das 8:00 às 21:00 horas; sábado das 8:00 às 13:00 horas. O pagamento poderá ser feito por meio de cheque nominal ou pelos cartões Visa, Credicard, Diners, American Express e Solo. Distribuída com exclusividade no país pela Dinap. **Distribuidor em Portugal** Deltapress - Sociedade Distribuidora de Publicações Lda., Capa Rota, Tepade Nova, 2710 Sintra. Todos os direitos reservados. Fevereiro/99. © 1999 Mervel Entertainment Group, Inc. Todos os direitos reservados. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista são de propriedade da Marvel Entertainment Group, Inc. e usados sob licença da mesma.

IMPRESSÃO: PANGRAF

Abril
Presidência: Roberto Civita, Presidente e Editor; José Augusto Pinto Moreira e Thomaz Souto Corrêa, Vice-Presidentes Executivos.
Vice-Presidentes: Angelo Rossi, Fatima Ali, Geraldo Nogueira de Aguiar, José Wilson Armani Paschoal, Luiz Gabriel Rico, Peter Rosenwald, Placido Loriggio

Ligue para a **CENTRAL DE ATENDIMENTO AO LEITOR:**
Tel. (011) 3037- 4141, de segunda a sexta, das 9 às 18 horas, ou escreva para a **EDITORA ABRIL - DIVISÃO JOVEM:** Av. das Nações Unidas, 7.221 - 8º andar - CEP 05425-902 - São Paulo - SP.
Visite também o nosso site na Internet:
www.abriljovem.com.br

A VINGANÇA COMEÇOU!

© Todd McFarlane Productions, Inc.





TERRY FITZGERALD DESCOBRE QUE SPAWN É O EX-AGENTE AL SIMMONS E FORMA UMA ALIANÇA SECRETA COM ELE PARA DERRUBAR UM INIMIGO COMUM: JASON WYNN.



SPAWN™

Nº 54

Abril

UMA NOVA FASE PARA O SOLDADO DO INFERNO!

NAS BANCAS A PARTIR DE 12 DE FEVEREIRO.



E vem aí: A MALDIÇÃO DO SPAWN.
Estréia confirmada para 26 de março. Aguarde!

E X TRAORDINÁRIO
E X PLOSIVO
E X CITANTE

Tudo aqui no new yakult

http://new-yakult.blogspot.com/



DEADLIEST SHARK

AO VAGNER DA COMUNIDADE...
CONAN - O BÁRBARO

VAGNER!!! .TU MERECES UMA ESTÁTUA!!!